

[English version](#)

## **BALMORAL MELDET**

**Ausschreibung der Balmoral Stipendien sowie der Auslands- und Austauschstipendien für 2010**  
**Bewerbungszeitraum für die Stipendien 2010:**

**15. Mai bis 18. Juli 2009 (Datum des Poststempels)**

### **I. Internationale Anwesenheitsstipendien im Künstlerhaus Schloß Balmoral**

Es werden sechs Anwesenheitsstipendien an internationale Bildende Künstlerinnen und Künstler vergeben. Die Stipendiendauer beträgt 6 Monate. Die Stipendien beginnen alle im April 2010 und sind monatlich mit 1.200 Euro dotiert bei freier Unterkunft im Künstlerhaus Schloß Balmoral.

Um ein Balmoral Stipendium können sich internationale Künstlerinnen und Künstler ohne Altersbegrenzung aus den Disziplinen Malerei, Plastik, Installation, Zeichnung, Grafik, Design, Fotografie, Video sowie Neue Medien und Landschaftskunst bewerben.

Voraussetzung ist ein abgeschlossenes Kunststudium (M.F.A.) und eine anschließende regelmäßige künstlerische Tätigkeit von drei Jahren nach Abschluss des Studiums. Bewerbungen von Autodidakten, die sich durch besondere künstlerische Leistungen auszeichnen und dies durch Ausstellungen und Preise belegen können, sind möglich.

Im Sinne des künstlerischen Dialogs und der interdisziplinären Zusammenarbeit sind Sprachkenntnisse in deutscher, englischer oder französischer Sprache erforderlich.

### **II. Nationales Projektstipendium**

Das ortsungebundene Projektstipendium wird an eine /n nationale/n Bildende/n Künstler/in vergeben. Die Dauer des Projektstipendiums beträgt 6 Monate und beginnt im April 2010. Es ist monatlich mit 1.200 Euro dotiert.

Um das Projektstipendium können sich nationale Künstlerinnen und Künstler ohne Altersbegrenzung aus den Disziplinen Malerei, Plastik, Installation, Zeichnung, Grafik, Design, Fotografie, Video sowie Neue Medien und Landschaftskunst bewerben.

Voraussetzung ist ein abgeschlossenes Kunststudium (M.F.A.) und eine anschließende regelmäßige künstlerische Tätigkeit von drei Jahren nach Abschluss des Studiums. Bewerbungen von Autodidakten, die sich durch besondere künstlerische Leistungen auszeichnen und dies durch Ausstellungen und Preise belegen können, sind möglich.

Bewerber/innen für das Projektstipendium müssen ihren ständigen Wohnsitz in der Bundesrepublik Deutschland haben.

Im Sinne des künstlerischen Dialogs und der interdisziplinären Zusammenarbeit sind Sprachkenntnisse in deutscher, englischer oder französischer Sprache erforderlich.

Das künstlerische Projekt sollte innerhalb der Stipendienzeit von 6 Monaten realisierbar sein, so dass es gegebenenfalls innerhalb der jährlichen Stipendiatenausstellung gezeigt werden kann.

### **III. Kuratorenstipendium im Künstlerhaus Schloß Balmoral**

Um den Dialog zwischen Wissenschaft und Kunst zu fördern, vergibt Balmoral ein Anwesenheitsstipendium an eine/n Nachwuchswissenschaftler/in der Geisteswissenschaften (vorzugsweise Kunsttheorie) für ein kuratorisches Projekt, das mit den Stipendiaten und dem Künstlerhaus Schloß Balmoral zu entwickeln ist.

Die Dauer des Stipendiums beträgt 6 Monate und beginnt im April 2010. Es ist monatlich mit 1.200 Euro dotiert bei freier Unterkunft im Künstlerhaus Schloß Balmoral.

Das Kuratorenstipendium wird an Personen vergeben, die nicht älter als 35 Jahre sind oder deren Universitätsabschluss (M.A., vorzugsweise Promotion) nicht länger als fünf Jahre zurückliegt. Für das Kuratorenstipendium sind die Beherrschung der deutschen Sprache und gute Kenntnisse in englischer oder französischer Sprache Voraussetzung.

### **IV. Auslands- und Austauschstipendien**

Für rheinland-pfälzische Künstlerinnen und Künstler werden folgende attraktive Stipendien angeboten:

- ein sechsmonatiges Stipendium für TrAIN, University of the Arts London
- ein sechsmonatiges Stipendium für New York
- zwei sechsmonatige Stipendien für die Cité Internationale des Arts, Paris
- ein fünfmonatiges Stipendium für das Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf in Brandenburg
- ein dreimonatiges Stipendium für die Ecole Nationale Supérieure d'Art Dijon, Burgund

Die Auslands- und Austauschstipendien sind mit monatlich 1.200 Euro bzw. 1.500 Euro für die Cité des Arts dotiert.

Als Rheinland-Pfälzer gilt, wer hier geboren ist, studiert oder gelebt hat.

### **Stipendienvergabe**

Die Vergabe aller Stipendien erfolgt durch eine Fachjury unter besonderer Berücksichtigung der Entwicklungsfähigkeit der künstlerischen/theoretischen Arbeit. Nach der Wahl werden die Jurymitglieder bekannt gegeben.

Weitere Informationen und die Bewerbungsformulare finden Sie auf unserer Homepage <http://www.balmoral.de>.

Bewerbungen müssen mit diesen Bewerbungsformularen erfolgen. Andere Bewerbungen werden nicht berücksichtigt.

Bad Ems, im Mai 2009

Dr. Danièle Perrier  
Geschäftsführende künstlerische Leiterin

Künstlerhaus Schloß Balmoral  
Tel. 02603/9419-0  
Fax 02603/9419-16  
info@balmoral.de  
[www.balmoral.de](http://www.balmoral.de)

## **BALMORAL ANNOUNCES**

**Call for application for the Balmoral Scholarships and the Foreign and Exchange Scholarships for 2010**

**Application period for 2010 scholarships:**

**May 15<sup>th</sup> to July 18<sup>th</sup> 2009 (date of postmark)**

### **I. International Residence Scholarships at the Künstlerhaus Schloß Balmoral**

Six residence scholarships will be awarded to international visual artists.

The scholarship lasts 6 months. All of them begin in April 2010 and are endowed with 1,200 Euros a month and include free accommodation at the Künstlerhaus Schloß Balmoral.

Eligible to apply for a Balmoral Scholarship are international artists of any age from the disciplines of painting, sculpture, installation, drawing, printmaking, design, photography, video, new media, and landscape art.

The preconditions are a completed course of study in art (M.F.A.) and three years of continuous artistic work after the conclusion of studies. Applications are also possible for autodidacts distinguished by special artistic achievements, as documented by exhibitions and prizes.

To foster artistic dialog and interdisciplinary collaboration, knowledge of German, English, or French is expected.

### **II. National Project Scholarship**

The project scholarship, which is not tied to any site, will be awarded to a national visual artist.

The project scholarship lasts for 6 months and begins in April 2010. It is endowed with 1,200 Euros a month.

Eligible to apply for the project scholarship are national artists of any age from the disciplines of painting, sculpture, installation, drawing, printmaking, design, photography, video, new media, and landscape art.

The preconditions are a completed course of study in art (M.F.A.) and three years of continuous artistic work after the conclusion of studies. Applications are also possible for autodidacts distinguished by special artistic achievements, as documented by exhibitions and prizes.

Applicants for the project scholarship must be permanent residents of the Federal Republic of Germany.

To foster artistic dialog and interdisciplinary collaboration, knowledge of German, English, or French is expected.

The artistic project should be capable of realization within the scholarship period of 6 months so that it can be shown at the annual exhibition of the scholarship holders.

### **III. Curator Scholarship at the Künstlerhaus Schloß Balmoral**

To foster dialog between research and art, Balmoral awards a residence scholarship to a young scholar in the humanities (preferably art theory) for a curatorial project to be developed by the scholarship holder and the Künstlerhaus Schloß Balmoral.

The scholarship lasts 6 months and begins in April 2010. It is endowed with 1,200 Euros a month and includes free accommodation at the Künstlerhaus Schloß Balmoral.

The curator scholarship is awarded to persons who are no older than 35 or whose university degree (at least M.A., preferably Ph.D.) was completed no more than 5 years ago. A precondition for the curator scholarship is mastery of the German language and good knowledge of English or French.

### **IV. Foreign and Exchange Scholarships**

The following attractive scholarships are offered for artists from the state of Rhineland-Palatinate:

- One six-month scholarship for TrAIN, University of the Arts London
- One six-month scholarship for New York
- Two six-month scholarships for the Cité Internationale des Arts, Paris
- One five-month scholarship for the Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf in the state of Brandenburg
- One three-month scholarship for the Ecole Nationale Supérieure d'Art Dijon, Burgundy

The foreign and exchange scholarships are endowed with 1,200 Euros a month – 1,500 Euros a month for the Cité des Arts.

Eligible are those who were born in, studied in or live in Rhineland-Palatinate.

### **Awarding of Scholarships**

A jury of specialists will award all of the scholarships, taking into consideration the developmental potential of the applicant's artistic or theoretical work. The names of the jurors will be made known after they make their selection.

Additional information and application forms are available on our homepage [www.balmoral.de](http://www.balmoral.de).

Applications must be made with these application forms. Other applications will not be considered.

Bad Ems, May 2009

Dr. Danièle Perrier  
Managing Artistic Director

Künstlerhaus Schloß Balmoral  
Tel. +49 (0)2603/9419-0  
Fax +49 (0)2603/9419-16  
info@balmoral.de  
[www.balmoral.de](http://www.balmoral.de)